



Flamingo

Journal of the IUCN SSC WI Flamingo Specialist Group

Instructions for authors

May 2018

Instructions pour les auteurs

Mai 2018

Instrucciones para autores

Mayo 2018



Wetlands
INTERNATIONAL



Flamingo; instructions for authors

Flamingo publishes articles on all six extant flamingo species, from wild and captive populations.

Types of article

Experimental papers, field notes, research findings, review articles, short reports and commentaries are all welcome.

Themes for articles

- Conservation / status of populations
- Progress reports on conservation or management initiatives at a local or regional scale
- Biology, ecology and natural history
- Habitat management
- Bird movements, tracking, ringing and monitoring
- Behaviour and welfare
- Captive management and husbandry, and roles of flamingos in the zoo
- Education, community engagement and human-flamingo interactions

Word limit

Maximum 2000 words including references and citations, all information in figures and tables (and their captions), and the abstract.

As a guide to article length, there are approximately 500 words per printed page.

Manuscripts longer than 2000 words will be returned to the authors for shortening.

Figures

Please embed all figures (photos, maps, diagrams) in the text. Full colour is acceptable.

Language

Please submit articles in English, French or Spanish. Articles in Spanish and French should be submitted with a translation of the abstract only into English.

Layout

Include the title (bold, sentence case) on the first page, followed by the author names, and then their affiliations.

Please align centre the title, authors and affiliations.

For all articles please supply an abstract at the start of the article.

- For short articles, please use the following structure.
Abstract. Introduction. Evaluation. Conclusions. Acknowledgements. References.
- For longer articles, please use the following structure:
Abstract. Introduction. Methodology. Results. Discussion. Conclusions.
Acknowledgements. References.

First level headings should be sentence case and **bold**.

Second level headings should be sentence case and underlined.

Please use Calibri font size 12.

Left align all paragraphs with 1.5 line spacing.

Please use the species' binomial name when first referred to in the text; i.e. lesser flamingo (*Phoeniconaias minor*) and format the binomial name in italics.

Please use SI units throughout.

An example layout is provided below in Figure 1.

Layout (tables and figures)

Label all tables and figures consecutively (i.e. Table 1, Figure 1 etc).

Please provide a label for each table (above) and a caption for each figure (below).

Include the table label and figure caption in italics.

Ensure that all tables and figures are referred to in the text.

Editorial

The editors reserve the right to make typographical, spelling and grammatical corrections without author consultation.

Articles are not peer-reviewed but authors may be asked to clarify specific points.

inappropriately or overly-formatted articles may be sent back to the authors for editing to the required layout.

Authors are required to proof-read and spell-check their own submissions.

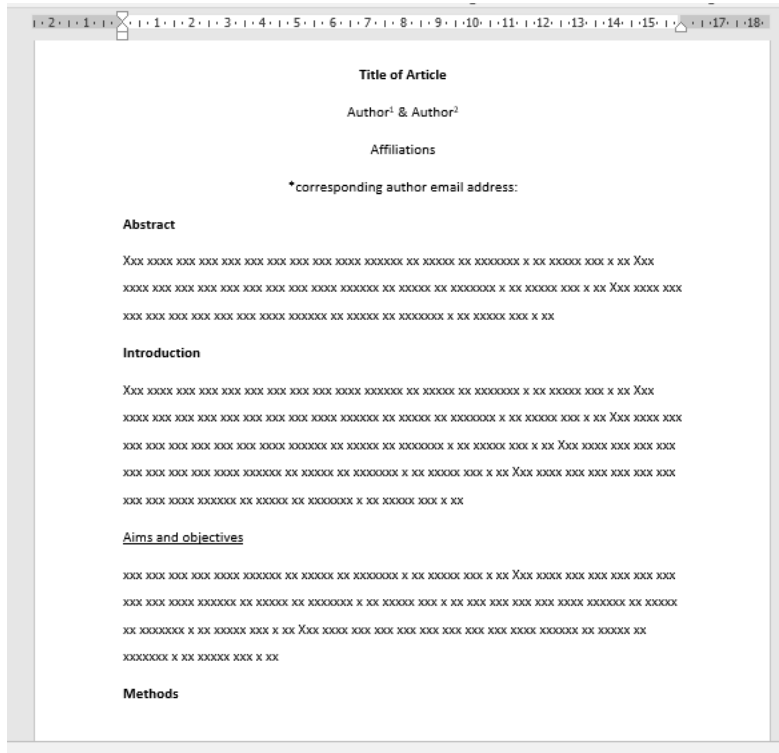


Figure 1: Example of article layout.

Submission

Please email articles in English to Paul Rose: p.rose@exeter.ac.uk

Please email articles in French to Dr Arnaud Béchet: bechet@tourduvalat.org

Please email articles in Spanish to Dr Felicity Arengo: arengo@amnh.org

Articles will be considered for publication throughout the year.

Flamingo; instructions pour les auteurs

« Flamingo » publie des articles sur les six espèces de flamants existantes, provenant de populations sauvages et captives.

Types d'articles

Les articles rapportant des résultats de recherche, de suivis sur le terrain, les articles de synthèse, les rapports courts et les commentaires sont les bienvenus.

Thèmes pour articles

- Conservation / statut des populations
- Rapports d'avancement sur les initiatives de conservation ou de gestion à l'échelle locale ou régionale
- Biologie, écologie et histoire naturelle
- Gestion de l'habitat
- Mouvements d'oiseaux, baguage, suivis GPS...- Comportement
- Gestion en captivité et rôles des flamants dans le zoo
- Éducation, engagement communautaire et interactions homme-flamant

Limite de mots

Maximum de 2000 mots, y compris les références et les citations, toutes les informations dans les figures et les tableaux (et leurs légendes), et le résumé.

En guise de guide pour la longueur de l'article, il y a environ 500 mots par page imprimée.

Les manuscrits de plus de 2 000 mots seront retournés aux auteurs pour être raccourcis.

Figures

Veuillez incorporer toutes les figures (photos, cartes, diagrammes) dans le texte. La couleur est acceptable.

La langue

Veuillez soumettre vos articles en anglais, français ou espagnol. Les articles en espagnol et en français doivent être soumis avec une traduction du résumé uniquement en anglais.

Disposition

Inclure le titre (en gras) sur la première page, suivi par les noms des auteurs, puis leurs affiliations.

Veillez aligner le titre, les auteurs et les affiliations.

Pour tous les articles, veuillez fournir un résumé au début de l'article.

- Pour les articles courts, veuillez utiliser la structure suivante :
Résumé. Introduction. Évaluation. Conclusions. Remerciements. Références.
- Pour les articles plus longs, utilisez la structure suivante :
Résumé. Introduction. Méthodologie. Résultats. Discussion. Conclusions
Remerciements. Références.

Les titres de premier niveau devraient être en majuscules et en gras.

Les titres de deuxième niveau devraient être soulignés.

Veillez utiliser la police Calibri 12.

Alignez à gauche tous les paragraphes avec un interligne de 1,5.

Veillez utiliser le nom latin de l'espèce lorsqu'il est mentionné pour la première fois dans le texte; c'est-à-dire un flamant nain (*Phoeniconaias minor*) et formater le nom latin en italique.

Veillez utiliser les unités SI partout.

Un exemple de disposition est fourni ci-dessous dans la figure 1.

Mise en page (tableaux et figures)

Étiquetez tous les tableaux et les figures consécutivement (par exemple, le tableau 1, la figure 1, etc.).

Veillez fournir une légende pour chaque tableau (au-dessus) et une légende pour chaque figure (au-dessous).

Formater l'étiquette du tableau et la légende de la figure en italique.

Assurez-vous que tous les tableaux sont référencés dans le texte.

Éditorial

Les éditeurs se réservent le droit d'effectuer des corrections typographiques, orthographiques et grammaticales sans consultation d'un auteur.

Les articles ne sont pas revus par les pairs, mais les auteurs peuvent être invités à clarifier des points spécifiques.

Des articles inappropriés ou trop formatés peuvent être renvoyés aux auteurs pour être modifiés selon la mise en page requise.

Les auteurs sont tenus de relire et d'épeler leurs propres soumissions.

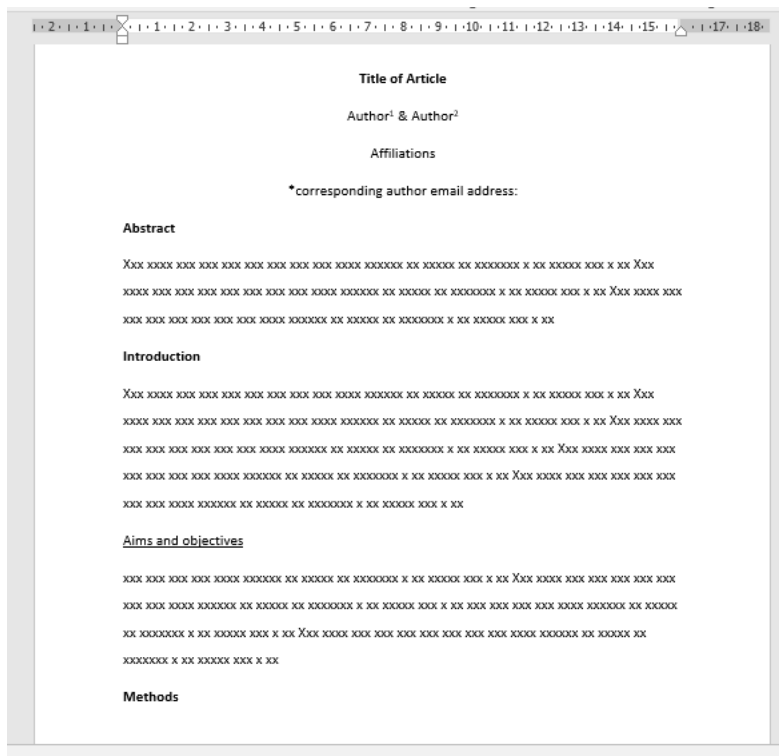


Figure 1 : Exemple de disposition d'article

Soumission

S'il vous plaît envoyer des articles en anglais à Paul Rose: p.rose@exeter.ac.uk

S'il vous plaît envoyer des articles en français à Dr Arnaud Béchet: bechet@tourduvalat.org

S'il vous plaît envoyer des articles en espagnol au Dr Felicity Arengo: arengo@amnh.org

Les articles seront considérés pour publication tout au long de l'année.

Flamingo; instrucciones para autores

“Flamingo” publica artículos sobre poblaciones silvestres y en cautiverio de las seis especies de flamencos.

Tipos de artículos

Se aceptan trabajos experimentales, notas de campo, resultados de investigación, artículos de síntesis, informes breves y comentarios.

Temas para artículos

- Conservación / estado de las poblaciones
- Informes de avance sobre iniciativas de conservación o gestión a escala local o regional
- Biología, ecología e historia natural
- Manejo de hábitat
- Movimientos de flamencos, seguimiento, anillado y monitoreo
- Comportamiento y cuidado animal.
- Manejo y cría en cautiverio, y el rol de los flamencos en los zoológicos
- Educación, participación comunitaria, difusión e interacciones entre personas y flamencos

Límite de palabras

Máximo 2000 palabras incluyendo referencias y citas, toda la información en figuras y tablas (y sus leyendas), y el resumen.

Como guía para la longitud del artículo, hay aproximadamente 500 palabras por página impresa.

Los manuscritos de más de 2000 palabras serán devueltos a los autores para ser acortados. acortamiento.

Figuras

Por favor inserte todas las figuras (fotos, mapas, diagramas) en el texto. Imágenes a todo color son aceptables.

Idioma

Por favor envíe artículos en inglés, francés o español. Los artículos en español y francés deben enviarse con una traducción del resumen en inglés.

Formato

Incluya el título (en negrita, usando mayúscula sólo al principio de la oración) en la primera página, seguido de los nombres de los autores y luego sus afiliaciones.

Alinee el título, los autores y las afiliaciones al centro.

Para todos los manuscritos, proporcione un resumen al comienzo.

- Para artículos cortos, utilice la siguiente estructura.
Resumen. Introducción. Evaluación. Conclusiones. Agradecimientos. Referencias
- Para manuscritos más largos, utilice la siguiente estructura:
Resumen. Introducción. Metodología. Resultados. Discusión. Conclusiones
Agradecimientos. Referencias

Los títulos de sección de primer nivel deben tener formato de oración (mayúscula sólo al principio) y **negrita**.

Los títulos de sección de segundo nivel deben tener formato de oración y subrayados.

Utilice el estilo y tamaño de letra Calibri 12.

A la izquierda, alinee todos los párrafos con un espaciado de línea de 1.5.

Utilice el nombre binomial de la especie cuando se hace referencia por primera vez en el texto; es decir, flamenco enano (*Phoeniconaias minor*) usando tipografía cursiva.

Por favor use unidades SI en todo el trabajo.

Un ejemplo de formato se proporciona a continuación en la Figura 1.

Diseño (tablas y figuras)

Etiquete todas las tablas y figuras de forma consecutiva (es decir, Tabla 1, Figura 1, etc.).

Proporcione una etiqueta para cada Tabla (por encima) y un título para cada Figura (por debajo).

Incluya la etiqueta de la tabla y el título de la figura en tipografía cursiva.

Asegúrese de que se haga referencia a todas las tablas y figuras en el texto.

